

José María Tomás expone en Italia la clave del reencuentro de las ciudades portuarias y el mar

Viernes, 23 de mayo de 2008



La construcción de nuevos frentes litorales, equilibrados y donde se apuesta por la mezcla de usos y las dotaciones públicas, está permitiendo en esta última década el reencuentro de las ciudades con el mar y la creación de nuevas áreas de centralidad urbana. El arquitecto José María Tomás Llavador ha resumido así su visión sobre el desarrollo de nuevos waterfronts durante la celebración en Palermo de Satec 2008, la cita más importante del sector náutico en Italia. El arquitecto español fue invitado a explicar cuáles son las claves de los nuevos frentes litorales urbanos en Europa y cómo ha diseñado sus propias actuaciones en Valencia y La Spezia (Liguria) ante un auditorio formado por representantes de los puertos comerciales y de la industria náutica de Italia.

Dentro de las áreas urbanas, José María Tomás Llavador identificó como “espacios de oportunidad” los terrenos de contacto de las ciudades con los viejos puertos comerciales. Su principal atractivo es “la presencia del mar” y su transformación debe apostar hoy por “un diseño urbano moderno, equilibrado, con buena arquitectura” y el equipamiento con dotaciones públicas y zonas terciarias. “La mezcla de usos es la garantía de éxito”, explicó el arquitecto español, “ya que nuestro objetivo debe ser desarrollar espacios donde sea posible vivir, trabajar y disfrutar como vía armónica para mantener un tejido urbano vivo y en uso”. Tomás añadió que estos proyectos “tienen un gran potencial para dinamizar la actividad económica, social y cultural de las ciudades”

Nuevos espacios portuarios para el ocio en Italia

Satec 2008 se ha celebrado el pasado 17 y 18 de mayo en Palermo (Sicilia). El tema central –Portualità, nuevos espacios para la náutica- refleja el interés de agentes públicos y privados por promover el desarrollo de nuevos puertos deportivos, desde el respeto al litoral y la valoración adecuada de las oportunidades del territorio. Italia, con un total de 243 puertos, dispone de un potencial muy grande y la capacidad suficiente para desarrollar actuaciones urbanísticas y políticas turísticas que hagan más habitables y urbanos estos espacios.

Los asistentes a la jornada se mostraron interesados por conocer las pautas que utilizó Tomás Llavador en el diseño del masterplan ‘Balcón al mar’ (1998) y el masterplan 32nd. America’s Cup, documentos que han permitido la recuperación de la dársena interior del Puerto de Valencia para el uso ciudadano. También despierta gran expectación el desarrollo del nuevo waterfront de La Spezia, un proyecto cuyo concurso de ideas el arquitecto español ganó en octubre de 2007 y empezará a desarrollar este año.

En este campo profesional Tomás ha sido finalista de otros concursos de frentes litorales como Vado Ligure (Italia), Platja de Palma y Vigo (España) y actualmente participa en la fase final del concurso Nuevo Porto Piccolo en Siracusa (Sicilia).