

## Nota de prensa 17/7/2010

### **EL ARQUITECTO JOSÉ MARÍA TOMÁS LLAVADOR, PREMIADO POR THE INTERNATIONAL ARCHITECTURAL AWARDS 2010 DEL CHICAGO ATHENAEUM**

#### **El Foro Centro y Pabellón 5 de Feria Valencia y el *masterplan* de la Piazza della Visitazione en Matera (Italia), entre las obras premiadas en la edición de 2010**

El “Chicago Athenaeum. Museo de Arquitectura y Diseño” y el “Centro Europeo de Arquitectura, Arte, Diseño y Estudios Urbanos” en Dublín han anunciado ésta semana los premios internacionales de arquitectura para los trabajos más importantes a nivel mundial. El reconocimiento a ambos proyectos, obra del estudio de Tomás Llavador, se ha realizado en base a criterios de innovación, “identificando obras por su carácter emblemático, que destaquen por su diseño de vanguardia y estilo propios en el panorama arquitectónico mundial”. Otros arquitectos como el americano Steven Holl o el japonés Shigeru Ban, han sido galardonador en ésta edición

El Museo de Arquitectura y Diseño Chicago Athenaeum, en asociación con el Centro Europeo para el Diseño, Arte, Arquitectura, y Estudios Urbanos de Dublín son los organizadores de los American Architecture Awards 2010 como una forma de rendir homenaje a la nueva arquitectura, arquitectura de paisaje, diseño interiores y proyectos de urbanismo.

El director del programa de premios, creados en 1990, es el arquitecto finlandés y periodista especializado en arquitectura, Christian K. Narkiewicz-Laine, Presidente del Museo Chicago Athenaeum. Los galardones tiene un gran reconocimiento dentro del mundo de la arquitectura a nivel internacional

En la presente edición, centenares de proyectos fueron presentados por el Museo en las disciplinas de: arquitectura, arquitectura de paisaje, y empresas de planeamiento urbano a nivel mundial. 95 proyectos fueron seleccionados por un jurado distinguido compuesto por profesionales pertenecientes al Colegio de Arquitectos de México.

Los trabajos galardonados serán mostrados al público en la exposición “La ciudad y el mundo” que se celebrará en Madrid, del 4 al 7 de noviembre próximo. Después está programada su itinerancia por diferentes países de Europa y Estados Unidos.

### **José María Tomás Llavador. Breve perfil profesional**

José María Tomás Llavador, cuya obra está presente en todo el mundo, es autor de los proyectos de los puertos comerciales de Izmir y Merçin en Turquía; y el anteproyecto del puerto de El Callao en Perú. Recientemente Tomás Llavador ha ganado los Concursos Internacionales para el desarrollo del nuevo frente marítimo de La Spezia (Italia) y para el diseño de la nueva Piazza della Visitazione en Matera (Italia). Además, actualmente está trabajando en proyectos en Dubai, Costa Rica, Uruguay, Colombia y Turquía.

En su obra a nivel nacional, ha realizado proyectos como el Masterplan y la ampliación de Feria Valencia e IFA Alicante, además, ha desarrollado el Masterplan Balcón al Mar y el Masterplan 32ª America's Cup en Valencia, diseñando las bases de los equipos Team Alinghi, BMW-Oracle Racing y Team Germany. Ha realizado el rediseño y adaptación de la antigua Lanera de la Exposición Regional de 1909, en Valencia, transformándola en el actual Hotel Westin. En 2007, su propuesta, junto con J. Nouvel, fue ganadora del Concurso Internacional de Ideas Valencia del Mar – Marina Real Juan Carlos I. También ha ultimado la construcción del parque tecnológico ACTIU en Castalla (Alicante), que ha sido reconocido con los premios Internacional BEX 2009 en la Categoría de Arquitectura Sostenible, Mención Especial del I Premio Construye Nacional NAPISA al Mejor Proyecto Industrial, 2009 y X Premio FOPA a la Obra del Año 2008, Alicante.

Además, el arquitecto y su equipo –formado por cerca de un centenar de jóvenes profesionales de diferentes nacionalidades- trabajan actualmente en las ordenaciones del Grao de Valencia y del frente portuario de Santa Pola (Alicante); y están completando las obras del nuevo auditorio de Torreveja (Alicante).

José María Tomás ha sido ponente en congresos internacionales y foros profesionales en Washington, Liverpool, Estambul, Palermo, Bolonia, Lisboa y Roma. Es colegiado del Royal Institute of British Architects, profesor de Urbanística de la Escuela de Arquitectura de Valencia y director de la revista *Lars. Cultura y ciudad* y la editorial *I See Books*.