

Nº 70 / octubre 2013

promateriales

de construcción y **arquitectura actual**

Especial:
**Rehabilitación
y Reforma**

Actualidad:
Plan PIMA Sol

Entrevista:
Daniel Olano
y Alberto Mendo
OLANO Y MENDO ARQUITECTOS

edición
**pro
tienes
das**

Reportajes: Rehabilitación y Reforma · Fachada Arquitectónica

TJMA ARQUITECTOS E INGENIEROS
(JOSÉ M^a TOMÁS LLAVADOR)

Hotel Westin Valencia



José M^a Tomás Llavador

Considerado como el establecimiento hotelero de mayor valor patrimonial de la ciudad, la antigua manufactura Industria Lanera Valenciana, es el actual Hotel Westin Valencia. Con un coste de 21.189.535€ y una superficie de 20.800 m² este proyecto ganó el concurso convocado por el Ayuntamiento de Valencia para la realización y construcción de un Hotel de 5 estrellas Gran Lujo.

El edificio de La Lanera era propiedad del Ayuntamiento de Valencia, pero está en manos de Bancaja, después de que la administración municipal hiciera a la entidad financiera una concesión administrativa de uso del inmueble para 75 años.

de la nave, así como los nombres del arquitecto (Alfonso Garín) y del constructor (Alfonso Zamorano).

El edificio de la Lanera se proyectó en terrenos de la Exposición Regional de

1909, donde estaba ubicado el Gran Casino y parte de la Gran Pista. Sus muros recibieron un concienzudo tratamiento decorativo, con abundantes motivos ornamentales. Posteriormente fue balneario, dependencias policiales y de bomberos. Es en esta zona de la

La Caja ha suscrito un contrato administrativo de 15 años con el grupo hotelero Starwood Hotels & Resorts, que gestionará el hotel durante este tiempo a través de Westin, una de sus enseñas.

La parcela de 6.600 m² albergaba el conjunto de la antigua Lanera, uno de los edificios que forman el conjunto modernista surgido de la Exposición Regional de 1909 de Valencia y que vio la luz en el año 1917. Para la ejecución del proyecto se han mantenido las fachadas existentes, la tipología de cubierta y la configuración volumétrica anular, insertando el edificio en la piel de la fachada original, que ha sido respetada y restaurada. En esta misma fachada, en el chaflán de la calle Amadeo de Saboya, se ve claramente el antiguo rotulo





“un gran jardín central, (...) que se configura como elemento simbólico del edificio...”

– Rosmarino y Oscar Torrijos–, Jordi lobby bar (piano bar) así como con Caroli Wellness Center (850 m²) con piscina relax, hamman, 6 cabinas de tratamiento, gimnasio, sala kinesis y solárium.

Valencia actual donde se encuentran, entre otros, edificios tan emblemáticos como: La Tabacalera, el Balneario, la Casa de la Lactancia y el Palacio de la Exposición -todos ellos de un gran carisma para los valencianos- se ubica el actual hotel Westin, resultado del trabajo del estudio de José María Tomás Llavador.

Al igual, el hotel cuenta con un total de 5 salas de reuniones y un salón de banquetes con capacidad máxima de 250 personas, salas de conferencias, cocinas, spa, y aparcamientos en sótano.

Los trabajos se iniciaron en febrero de 2004 con la demolición del interior del edificio y el apuntalamiento de su fachada, que se ha respetado y adaptado a los planos originales de construcción del inmueble.

Todo ello alrededor de un gran jardín central sobre un patio de 1.800 m² de especies mediterráneas, que se configura como elemento simbólico del edificio. Cuenta con un lucernario de cristal, presidido por una palmera centenaria. El hotel recibe al visitante, de puertas adentro, con un espectacular vestíbulo iluminado por una lámpara de cristal de Swarovski.

El interior contempla las funciones que el uso requiere: alberga 136 habitaciones amplias, dos restaurantes

Se ha primado en la redacción del proyecto la utilización de criterios de sostenibilidad, tanto en la elección de materiales como en la aplicación de las instalaciones del hotel.

