

Nota de prensa. 15.09.2009

EL INSTITUTO DE HISTORIA DE LA MEDICINA ACOGE LA PRESENTACIÓN DEL NÚMERO ESPECIAL DE LARS SOBRE EL HIGIENISMO

La revista Lars. Cultura y ciudad aborda en su último número el análisis del binomio arquitectura y salud, una relación impulsada por el higienismo, un movimiento intelectual que marcó de forma determinante la evolución de la arquitectura y el urbanismo en Europa a lo largo del siglo XIX.

La presentación de este trabajo tuvo lugar ayer en el Instituto de Historia de la Medicina y la Ciencia –un centro mixto de la Universitat de València y el CSIC- en un acto en el que estuvieron presentes Inmaculada López, vicedecana de la Facultad de Medicina de Valencia; Josep Lluís Barona, doctor en medicina y catedrático de Historia de la Ciencia; y José María Tomás Llavador, arquitecto y director de Lars.

Como director de la publicación, José María Tomás explicó que la relación tan clara entre higienismo y ciudad impulsó a dedicar a este tema un número completo de la revista. "La actuación del higienismo se plasmó en un objetivo central: la mejora sanitaria de las condiciones de vida en las ciudades", explicó Tomás, "pero al mismo tiempo aportó un componente de racionalidad a la práctica de la arquitectura y el urbanismo".

Josep Lluís Barona, investigador que ha colaborado de forma especial en la preparación de este número, afirmó que "el higienismo está presente en el ideal de ciudadanía de la sociedad liberal del siglo XIX". El hombre contemporáneo es el homo higienicus, integrante de una nueva sociedad "que busca un entorno más saludable, en el que el individuo esté a salvo de las enfermedades". En el caso de España, explica Barona, "no solo buscó la extensión de la higiene personal y la asistencia médica. El higienismo impulsa a mediados de siglo un ambicioso programa de modernización del territorio por medio de reformas urbanas y obras públicas detrás del cual están los ingenieros, los arquitectos y los médicos". A ellos se sumarán, décadas más tarde, pedagogos y educadores que proponen un nuevo tipo de arquitectura escolar.